

REGOLAMENTO PREMIO PIGRO 2021/22

E' aperto il bando per iscriversi all'edizione 2021/2022 del concorso per cantautori "Premio Pigo", dedicato a Ivan Graziani. L'Associazione Culturale Artistica Pigo, omaggio ad Ivan Graziani, Via Campo di Lago n. 46, 61015 Novafeltria (RN), bandisce il "Premio Pigo" al fine di valorizzare, divulgare e sostenere l'opera e il ricordo di Ivan Graziani. Il "Premio Pigo" si propone di individuare nuovi talenti, tra i più creativi e originali nel panorama musicale italiano.

Art. 1

Il concorso si articolerà in due fasi, una regionale e una nazionale.

Art. 2

Fase regionale

A) Selezioni: una giuria di esperti nominata dall'Organizzazione valuterà i candidati durante eventi live organizzati dall'Agente regionale oppure tramite l'ascolto del materiale inviato dai concorrenti compilando l'apposito form sul dominio www.pigro.org dedicato al Premio Pigo.

B) Semifinali: Le Semifinali Regionali, le cui date e luoghi verranno comunicati tramite e-mail dall'Agente regionale (oppure dall'Organizzazione laddove non è presente un Agente Regionale), si svolgeranno in presenza di una giuria costituita da esperti del settore musicale.

C) Finale: La Finale Regionale, si terrà presso una Location scelta dall'Agente o dall'Organizzazione Nazionale e verrà comunicata a tutti i partecipanti selezionati tramite e-mail. La Giuria sarà composta da operatori del settore musicale, alla presenza di Katia Lanese e Giorgio Iozzi, Organizzatori Nazionali e di Anna Bischi Graziani, Direttore Artistico della manifestazione.

Art. 3

Fasi Nazionali:

A) Semifinali; avranno accesso tutti gli artisti che avranno superato le Finali Regionali. **B) Finale:** a tutti i partecipanti che avranno superato la precedente fase delle Semifinali, saranno comunicate via e-mail luogo e data. La giuria sarà composta da operatori del settore musicale (giornalisti, critici musicali, radiofonici, discografici ecc.), alla presenza di Katia Lanese e Giorgio Iozzi, Organizzatori Nazionali, e di Anna Bischi Graziani Direttore Artistico della manifestazione.

Art 4

La **partecipazione al concorso**, riservata ad artisti singoli, duetti e gruppi musicali, richiede le seguenti condizioni:

A) Avere un brano edito (già pubblicato) o inedito (mai pubblicato), in lingua italiana, straniera o in dialetto e di esserne autore o coautore.

B) Aver compiuto 15 anni (entro la data di scadenza del bando).

Art. 5

Possono partecipare al Concorso artisti di ogni nazionalità. Per i gruppi, la richiesta deve essere spedita da un componente appositamente delegato.

Art. 6

L'iscrizione al Premio Pigo è gratuita e deve pervenire entro e non oltre il 10/11/2021, inviando la richiesta di iscrizione sul dominio www.pigro.org compilando l'apposito form. L'artista, inoltre, dovrà caricare online il materiale richiesto all'art. 7 e inserire il link di download nel form sopracitato, in alternativa potrà inviare un WeTransfer al nostro indirizzo: info@pigro.org.

Art. 7

Il materiale necessario per l'iscrizione alla selezione è il seguente:

- un brano registrato in formato mp3;
- Un Video dell'artista/i con il brano in formato mp4;
- una scheda tecnica (strumenti della band, disposizione sul palco ed esigenze tecniche); - una biografia del cantante o del gruppo;
- numero di telefono e indirizzo e-mail di riferimento;
- due fotografie (una formato tessera, una intera);
- copia documento d'identità di tutti i partecipanti;
- una copia del testo della canzone e relativa traduzione se in lingua straniera.

Art. 8

Le canzoni dovranno avere una durata massima di 4,00" e non dovranno contenere messaggi pubblicitari, promozionali diretti o indiretti e non contenere elementi che si pongano in violazione della legge o che siano lesivi di diritti di terzi;

Art. 9

Le domande di iscrizione e il materiale ad esse allegato saranno esaminati dall'Organizzazione Nazionale del Premio Pigo, per valutarne i requisiti di ammissibilità al concorso.

Art. 10

I candidati, ai quali è stata accettata la domanda di iscrizione, avranno l'obbligo di rilasciare la liberatoria per l'utilizzo a titolo gratuito del brano, dell'esibizione e della propria immagine per la registrazione e/o la messa in onda su qualsiasi mezzo tecnico e/o tecnologia di trasmissione anche futura (es: via etere, cavo, satellite di ogni genere e tipo, digitale, internet, etc.) o su cd rinunciando a qualsiasi compenso per le attività sopra descritte.

Art. 11

I concorrenti selezionati per l'accesso alle semifinali regionali dovranno versare una quota di € 90 per gli artisti singoli, € 120 per i duetti ed € 150 per i gruppi (max 6 persone). Le modalità per il versamento saranno comunicate via e-mail.

Art. 12

Gli artisti ammessi alle semifinali nazionali dovranno eseguire i due brani: quello presentato con la domanda di iscrizione, e una cover di Ivan Graziani, fuori concorso, che dovrà essere concordata con la produzione. In questa fase l'esibizione dovrà essere rigorosamente dal vivo

Art. 13

Ai gruppi, ai duetti e agli artisti singoli selezionati nelle varie fasi del Premio verranno inviate comunicazioni ufficiali tramite e-mail, con orario, luogo di convocazione per il sound check, strumentazione a disposizione e informazioni varie.

Art. 14

L'Organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali ritardi imputabili a fattori esterni.

Art. 15

In qualsiasi fase del concorso, la violazione di quanto espressamente previsto dal presente regolamento decreterà l'automatica e inappellabile esclusione dell'artista/band, dal concorso.

Art. 16

In qualità di partecipanti al concorso, ogni artista/band (e singoli membri della band) sottoscrivono e accettano in ogni sua parte il presente regolamento, liberando l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità diretta o indiretta. I partecipanti, nel momento stesso in cui inviano i propri lavori, autorizzano - senza nulla pretendere - l'Associazione Culturale Artistica Pigro a utilizzare le opere direttamente o indirettamente, di poterle eseguire pubblicamente, pubblicarle, riprodurle, rappresentarle, diffonderle, distribuirle attraverso qualsiasi mezzo tecnico di riproduzione sonora e vocale, compreso il materiale AUDIO-VIDEO girato nell'ambito dell'iniziativa PREMIO PIGRO, senza limiti di tempo (citando comunque sempre il nome degli autori che rimangono comunque sempre proprietari dei loro lavori).

Art. 17

In qualità di partecipante al concorso, ogni artista/band (e i suoi singoli membri) dichiara di essere, ai sensi dell'art. 2576 c.c., autore o coautore dei contenuti forniti e che tali contenuti siano originali.

Art. 18

In qualità di partecipante al concorso, ogni artista/band (e i suoi singoli membri) dichiara di essere responsabile dei contenuti inviati, delle dichiarazioni rese secondo il presente regolamento e dei requisiti di partecipazione. L'Associazione Culturale Artistica Pigro non è in alcun modo responsabile del carattere illecito, illegittimo, mendace, impreciso degli stessi contenuti e non risponde in alcun modo di eventuali danni causati, anche a terzi.

Art. 19

È facoltà dell'Organizzazione modificare lo svolgimento del concorso. Qualsiasi variazione al presente regolamento sarà ad insindacabile discrezione dell'organizzazione fermo restando il diritto di recesso degli artisti e verrà comunicata sul sito ufficiale www.pigro.org, o sulla pagina facebook Premio Pigro Ivan Graziani.

Art. 20

Il materiale pervenuto non sarà in alcun modo restituito e sarà successivamente distrutto; l'Organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o disguidi postali.

Art. 21

ACCETTAZIONE: la partecipazione al concorso comporta la totale accettazione del presente regolamento. I concorrenti, iscrivendosi al concorso esonerano l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità dei brani. Inoltre l'Organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo la manifestazione per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi.

Art. 22 PRIVACY Il partecipante fornisce il consenso al trattamento dei propri dati personali direttamente o anche attraverso terzi, per l'integrale esecuzione del regolamento presente in esecuzione dell'art.11 della legge 675/96 recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, "e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Art. 23 FINALE e FINALISSIMA : La finale nazionale verrà effettuata in una regione scelta dall'organizzazione, e avrà luogo entro il 23 gennaio 2022. Verranno decretati 8 vincitori i quali parteciperanno alla finalissima che si svolgerà a "casa Sanremo" durante la settimana del Festival, dove verrà eletto il vincitore assoluto del "Premio Pigro 2021/22". La location della finale regionale verrà comunicata ai concorrenti tramite e-mail. L'elenco dei finalisti sarà riportato sul sito ufficiale del concorso "Premio Pigro" www.pigro.org e sulla pagina facebook del "Premio Pigro Ivan Graziani".

Art. 24

Per ogni controversia che dovesse sorgere in ordine all'interpretazione del presente regolamento, è in via esclusiva competente l'autorità giudiziaria di Rimini.

INFO E CONTATTI:

Katia Lanese 3383188333 mail katia@pigro.org : Organizzazione e assistente di produzione
Giorgio Iozzi 3341111900 mail giorgio@pigro.org : Organizzazione e responsabile commerciale

www.pigro.org

N.B. L'Organizzazione si riserva la facoltà di modificare il presente regolamento compatibilmente al periodo e alle disposizioni del governo sul covid 19.